

# Autoévaluation : Est-ce que je connais les faits liés à la conduite avec facultés affaiblies?

<b>Affirmation</b>	<b>D'accord / Vrai</b>	<b>Pas d'accord / Faux</b>	<b>Incertain</b>
Vous ne pouvez pas être accusé de conduite en état d'ébriété si votre TA (taux d'alcoolémie) est inférieur à la limite permise.			
Tout policier peut suspendre immédiatement votre permis de conduire en cas de conduite en état d'ébriété.			
Si vous ne prenez qu'une consommation par heure, vous ne dépasserez pas la limite permise.			
Vous ne pouvez pas être accusé de conduite en état d'ébriété si vous conduisez une motoneige sur votre propre terrain.			
Une accusation de conduite avec facultés affaiblies n'est pas très grave. Il suffit de payer la contravention et tout est réglé.			
Seuls les jeunes conducteurs en état d'ébriété présentent un risque de collision accru.			
La pire façon de juger si quelqu'un a trop bu pour conduire prudemment est de le lui demander.			
Si vous croyez avoir trop bu pour pouvoir conduire prudemment, il suffit de boire un café ou de prendre une bonne douche pour vous remettre en état.			
Mon assurance me couvrira si je suis impliqué dans une collision de voiture après avoir bu.			
Conduire « gelé » est plus sûr que conduire ivre.			

# Autoévaluation : Est-ce que je connais les faits liés à la conduite avec facultés affaiblies?

Affirmation	D'accord / Vrai	Pas d'accord / Faux	Incertain
Vous ne pouvez pas être accusé de conduite en état d'ébriété si votre TA (taux d'alcoolémie) est inférieur à la limite permise.		✓	
Tout policier peut suspendre immédiatement votre permis de conduire en cas de conduite en état d'ébriété.	✓		
Si vous ne prenez qu'une consommation par heure, vous ne dépasserez pas la limite permise.		✓	
Vous ne pouvez pas être accusé de conduite en état d'ébriété si vous conduisez une motoneige sur votre propre terrain.		✓	
Une accusation de conduite avec facultés affaiblies n'est pas très grave. Il suffit de payer la contravention et tout est réglé.		✓	
Seuls les jeunes conducteurs en état d'ébriété présentent un risque de collision accru.		✓	
La pire façon de juger si quelqu'un a trop bu pour conduire prudemment est de le lui demander.	✓		
Si vous croyez avoir trop bu pour pouvoir conduire prudemment, il suffit de boire un café ou de prendre une bonne douche pour vous remettre en état.		✓	
Mon assurance me couvrira si je suis impliqué dans une collision de voiture après avoir bu.		✓	
Conduire « gelé » est plus sûr que conduire ivre.		✓	

# L'histoire de Suzanne

**Je savais bien que je ne voulais pas.** C'était difficile et, le fait d'arriver dans une nouvelle ville et tout ça, personne ne semblait comprendre. Bien qu'il ne s'agissait tout de même pas de notre premier déménagement. J'avais fréquenté quatre écoles secondaires différentes au cours des six derniers mois et je n'arrivais même pas à me rappeler des noms de personne. Cette fois-ci, mon père m'a promis que c'était terminé, plus de déménagements et de déplacements d'un parent à l'autre. Finalement, une vie normale! Après m'être un peu fait prier, je me suis inscrit au groupe jeunesse de ma nouvelle église. Ce n'est pas que notre famille était religieuse, mais nous assistions quand même aux cérémonies des grandes fêtes, soit Noël et Pâques. J'ai pensé que ce serait un moyen de me faire des amis avant le retour à l'école.

Lundi est arrivé. Je me suis rendue à l'école seule, comme à toutes les autres fois. Mon père devait travailler, comme toujours. En fait, il travaille beaucoup, et plus j'y pense, je crois qu'il ne revient jamais à la maison afin de fuir la vérité. De toute façon, lorsqu'il est à la maison, j'entends seulement le tintement d'une bouteille de rhum versant la consommation suivante. Ce jour-là il m'avait promis de passer me chercher, mais je prévoyais retourner chez moi à pied, c'est-à-dire si je réussis à terminer ces deux prochains cours après dîner.

Alors que je me retournais pour partir, quelqu'un m'a retenu. Un garçon, et très beau d'ailleurs. Je l'ai reconnu. Il s'assoit à la table « cool », ce qui était évident, car ma nouvelle école était très compartimentée. Il m'a remis une pièce de papier et m'a fait un clin d'œil. Lui et son groupe sont ensuite partis accompagnés de quelques filles en me disant qu'ils me rejoindraient là et qu'ils espéraient que j'irais.

Je n'avais pas vraiment été acceptée à mes autres écoles et je voulais saisir cette chance! Finalement, une chance d'avoir de vrais camarades! J'ai regardé le papier que je tenais et il s'agissait d'un dépliant annonçant la tenue d'une fête le lendemain soir. Après l'école, je me suis rendue au centre commercial pour acheter une robe neuve.

J'étais tellement fébrile ce soir-là que j'ai oublié mon père et tout le reste. Le jour de la fête, j'ai demandé à mon père de me prêter la voiture, il a marmonné quelque chose à propos des difficultés du travail puis j'ai entendu le tintement. J'ai pris les clés et suis sortie de la maison en courant, songeant seulement à la fête. À mon arrivée, je ne vis personne. J'ai stationné un peu plus loin dans la rue, car il y avait beaucoup d'autos. J'ai trouvé tout le monde en arrière, en train de boire. Je n'étais pas une grande buveuse. Je prenais un verre de vin lors d'une noce ou d'un événement spécial, mais je ne prenais jamais part à une beuverie. Je connaissais les dangers de

conduire en état d'ébriété et toutes les statistiques que les écoles nous présentaient. Je savais que ne ferais jamais quelque chose comme ça.

Deux des filles du groupe qui m'avait remis l'invitation se sont approchées; c'est-à-dire qu'elles sont venues me parler en trébuchant. « C'est toi la nouvelle fille, non? Voici un petit cadeau de bienvenue. » J'ai accepté un ou deux « coolers » et un flasque de rhum d'elles. Prévoyant de ne pas les boire, bien, peut-être juste un peu. Les filles sont restées jusqu'à ce qu'elles me voient boire un peu, puis sont parties. J'ai continué à prendre part à la fête et à rencontrer des gens. Tout ce que j'entendais était, « Ah oui, tu es la nouvelle fille? », puis je buvais un peu avec eux.

Eh bien, j'imagine que toutes ces petites gorgées se sont transformées en beaucoup d'alcool. Je me préparais à partir, car je devais ramener la voiture chez moi, lorsque j'ai rencontré le garçon de l'école. Nous avons discuté un peu et il m'a offert un peu de ce qu'il buvait. J'ai tenté de refuser, mais il était tellement charmant que je n'y voyais aucun mal. Une autre gorgée ne me fera pas mal. Je lui ai dit que je partais et il m'a demandé si je pouvais le raccompagner. Il s'agissait seulement d'un petit détour et j'ai accepté.

Tout était formidable, j'étais finalement acceptée! En tout cas, jusqu'à ce que nous nous engagions sur le dernier chemin vers sa maison. J'avais de la peine à garder le contrôle et ma vision était tellement embrouillée que j'avais de la difficulté à distinguer un arbre d'un panneau de signalisation. Mais je ne voulais pas arrêter afin de ne pas passer pour une mauviette à ses yeux. Mon corps semblait lourd et mon pied a appuyé encore plus fort sur l'accélérateur. Je m'efforçais de demeurer sur la route, passant même proche de la quitter à un certain moment, mais j'ai réussi à maintenir le cap. Encore un chemin et nous y étions, du moins c'est que je pensais. J'étais fatiguée, mais je me suis forcée à rester éveillée lorsque nous avons passé ce que je croyais être le dernier chemin.

Je me souviens seulement de ce cri. Je ne sais pas s'il provenait de lui ou de moi, mais ce son est aussi clair qu'une journée ensoleillée. Je me suis réveillée en me demandant pourquoi j'étais étendue sur le sol. Mon estomac et ma tête me faisaient mal et je ressentais quelque chose de pâteux dans ma bouche. J'étais face à quelque chose, mais je ne distinguais pas ce que c'était. Ça ressemblait à une pièce de métal. L'air était étrangement calme et il n'y avait aucun bruit. J'ai tenté de me lever, mais mes jambes ne remuaient pas. Je crois que je me suis encore évanouie, car quand je me suis réveillée de nouveau j'ai vu que quelqu'un déplaçait son corps. Je me souviens d'avoir crié, voulant savoir pourquoi ceci s'était produit, mais je me suis alors souvenue. C'était de ma faute.

# L'histoire de Suzanne

---

J'ai su plus tard que « son » nom était Jeff Williamson et qu'il laissait deux parents dévoués et trois petites sœurs, une bourse hockey-études et des distinctions en travaux scolaires. Quant à moi, j'ai survécu. Cette pièce de métal était tout ce qui restait de la voiture après sa collision avec l'arbre. Les médecins ont pu me sauver et j'ai pu recommencer à marcher. Aucun dommage permanent. Les gens me disent que j'ai été chanceuse, mais je ne crois pas. Je me réveille à tous les jours avec le souvenir de ce que j'ai fait. Je dois aller à l'école chaque jour et le voir dans leurs yeux.

Je l'ai tué.

---

(Tiré des documents de soutien du programme éducatif OPHEA Health and Physical Education, Module n° 5 – Consommation et abus de substances, 10e année – Profil public, Unité 3)

Remarque à l'endroit de l'enseignant(e) : le canal YouTube du MEO compte également un clip vidéo (« mtotransportation ») nommé « Michelle's Story, » que vous pouvez employer en option pour appuyer la présente leçon) [http://www.youtube.com/watch?v=91QTNRGz\\_D0](http://www.youtube.com/watch?v=91QTNRGz_D0)

# Ça dit, Je dis, Et alors

////////////////////////////////////

**Date:** ..... **Nom:** .....

## Ça dit...

Énumérez les facteurs dans la vie de Suzanne qui ont mené à sa consommation d'alcool :

## Je dis...

« La possession d'un permis de conduire est un privilège assorti d'une responsabilité. »

Énumérez quelques raisons pour lesquelles vous êtes d'accord avec l'affirmation ci-dessus :

## Et alors...

Quelles mesures pouvons-nous prendre en tant qu'écoles et collectivités pour prévenir la conduite avec facultés affaiblies?

---

# Ça dit, Je dis, Et alors

Date: ..... Nom: .....

Ça dit...	Je dis...
<p>Énumérez les facteurs dans la vie de Suzanne qui ont mené à sa consommation d'alcool :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ses parents sont divorcés;</li> <li>• Son père a déménagé quatre fois au cours des six derniers mois;</li> <li>• Elle a fréquenté quatre écoles différentes au cours des six derniers mois;</li> <li>• Son père boit beaucoup afin de faire face à sa dénégration;</li> <li>• En raison de sa consommation d'alcool, son père n'est pas digne de confiance;</li> <li>• Elle a de la difficulté à « être acceptée » à l'école;</li> <li>• En raison de son mode de vie transitoire, Suzanne compte peu de « vrais amis »;</li> <li>• Elle se sent très seule;</li> </ul>	<p>« La possession d'un permis de conduire est un privilège assorti d'une responsabilité. »</p> <p>Énumérez quelques raisons pour lesquelles vous êtes d'accord avec l'affirmation ci-dessus :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fait d'avoir des parents divorcés ne justifie pas la conduite en état d'ébriété – en ce sens, Suzanne n'est pas différente de son père;</li> <li>• L'un des rôles d'être un conducteur responsable est de reconnaître que l'alcool affecte la partie du cerveau qui commande les muscles et prendre conscience des décisions de ne pas conduire après avoir bu;</li> </ul>
<h2>Et alors...</h2>	

Quelles mesures pouvons-nous prendre en tant qu'écoles et collectivités pour prévenir la conduite avec facultés affaiblies?

- Incorporer des blitz d'information dans des événements tels que bals des finissants, Noël et Pâques, et des événements sportifs.
- Informer et renforcer les conséquences judiciaires de la consommation et de l'abus de substances.
- Animer plus de séances de sensibilisation sur l'impact émotif sur les conducteurs.
- Offrir des services de consultation sur l'alcoolisme, le deuil et la famille à longueur d'année.

# L'histoire de Suzanne, repère graphique

---

Je dis, « La possession d'un permis de conduire est un privilège assorti d'une responsabilité. »

Raisons pour lesquelles vous êtes  
**D'ACCORD** avec l'affirmation ci-dessus :

Raisons pour lesquelles vous n'êtes **PAS**  
**D'ACCORD** avec l'affirmation ci-dessus :

# L'histoire de Suzanne, repère graphique

---

Je dis, « La possession d'un permis de conduire est un privilège assorti d'une responsabilité. »

## Raisons pour lesquelles vous êtes **D'ACCORD** avec l'affirmation ci-dessus :

- Le fait d'avoir des parents divorcés ne justifie pas la conduite en état d'ébriété – en ce sens, Suzanne n'est pas différente de son père.
- L'un des rôles d'être un conducteur responsable est de reconnaître que l'alcool affecte la partie du cerveau qui commande les muscles et prendre conscience des décisions de ne pas conduire après avoir bu;

## Raisons pour lesquelles vous n'êtes **PAS** **D'ACCORD** avec l'affirmation ci-dessus :

- La vie entière de Suzanne manquait de stabilité et cet événement était inévitable – elle n'avait aucun contrôle sur son comportement.
- Son père était un mauvais modèle.
- L'influence des pairs est la principale raison pour la conduite en état d'ébriété chez les adolescents.



# Stratégie Rester et Quitter

---

## Deux restent - Un quitte

- La stratégie d'apprentissage collaboratif « Un reste – D'autres quittent, » (ou « Un quitte – D'autres restent, » etc.) est efficace pour les leçons dans le cadre desquels des groupes d'élèves travaillent en parallèle sur le même exercice.
- L'emploi de cette stratégie permet aux apprenants de comparer leurs conclusions à d'autres.
- La stratégie Rester et Quitter peut encourager tous les élèves à faire connaître leur point de vue. Ceci contribue à favoriser les connaissances collaboratives et la confiance du groupe

## Processus

- Identifier le thème ou le sujet de discussion.
- Développer des questions et aides-mémoire qui focalisent sur le sujet. Chaque question doit chercher à rajouter à la question précédente.
- Organisez la classe en groupes assis ou debout de trois, quatre, cinq, etc.
- Attribuez un nombre, 1-3, 4, 5, etc. à chaque membre des groupes.
- Identifiez quel(s) élève(s) resteront (par exemple, numéro 2).
- Donnez des directives relatives au mouvement, par exemple, dans le sens horaire.
- Établissez un temps limite pour le mouvement d'un groupe à l'autre (par exemple, après 2 minutes, le son d'une cloche ou d'un sifflet indiquera le moment de se déplacer).
- Signalez un arrêt au terme de l'ensemble du partage.

(Adapté de la stratégie Two Stay--One Stray du Finger Lakes Community College, [www.flcc.edu/biochemtoolbox/22TwoStayOneStray.doc](http://www.flcc.edu/biochemtoolbox/22TwoStayOneStray.doc))

# Conseils pour les ados

---

## Deux restent - Un quitte

### **Dites ce que vous pensez.**

Discutez avec vos amis des dangers de la conduite en état d'ébriété.

### **Prévoyez.**

Comment vous sentiriez-vous si vous provoquiez une collision, surtout une impliquant des blessés ou des morts?

### **Offrez du soutien.**

Assurez-vous que votre conducteur désigné ne consomme absolument aucun alcool.

### **Soyez fort.**

Ne montez jamais dans une voiture conduite par quelqu'un qui a bu.

### **Soyez prêt.**

Apportez assez d'argent pour payer un taxi si nécessaire.

### **Fêtez sagement.**

Faites la promotion du concept « Safe Grad » (Finissant sans accidents).

# Questionnaire :

## Creuser plus profondément

---

### Que signifie TA?

- Teneur en alcool
- Taux d'alcoolémie
- Total d'alcoolisme
- Taux d'alcool

### Quelle est la limite de TA permise au Canada?

- 80 mg d'alcool par 100 ml de sang (0,08 %)
- 50 mg d'alcool par 100 ml de sang (0,05 %)
- 100 mg d'alcool par 100 ml de sang (0,1 %)
- 60 mg d'alcool par 100 ml de sang (0,06 %)

### Si votre TA est inférieur à la limite permise, vous recevez seulement un avertissement.

- Vrai
- Faux

### La police teste votre taux d'alcoolémie au volant à l'aide d'un éthylomètre.

- Vrai
- Faux

### Laquelle des facultés ci-dessous la drogue ou l'alcool affaiblit-il?

- Coordination
- Durée d'attention
- Compétences décisionnelles
- Toutes les facultés ci-dessus

### Lesquelles parmi les suivantes sont des « portions standards » d'alcool (vin, bière ou spiritueux)?

- Verre de vin de 170 ml (6 oz), chope de bière de 568 ml (20 oz) ou 57 ml (2 oz) de spiritueux
- Verre de vin de 142 ml (5 oz), chope de bière de 511 ml (18 oz) ou 43 ml (1,5 oz) de spiritueux
- Verre de vin de 142 ml (5 oz), chope de bière de 341 ml (12 oz) ou 43 ml (1,5 oz) de spiritueux
- Verre de vin de 170 ml (6 oz), chope de bière de 426 ml (15 oz) ou 85 ml (3 oz) de spiritueux

# Questionnaire :

## Creuser plus profondément

---

**L'absorption d'une portion standard d'alcool prend environ 2 heures.**

- Vrai
- Faux

**Si vous avez un TA de 0,09 %, combien de temps exigera en moyenne votre TA pour atteindre 0 %?**

- 3 hrs
- 4 hrs
- 5 hrs
- 6 hrs

**Une condamnation pour conduite avec facultés affaiblies par la consommation de drogues est la même que pour la conduite avec facultés affaiblies par la consommation d'alcool.**

- Vrai
- Faux

**En 2007, presque 10 000 Ontariens ont eu des incidents liés à la drogue et à la conduite avec facultés affaiblies.**

- Vrai
- Faux

**Un triple contrevenant peut perdre son permis de conduire pour la vie.**

- Vrai
- Faux

**Si votre TA est testé à entre 0,05 % et 0,08 %, votre permis peut être suspendu immédiatement.**

- Vrai
- Faux

# Questionnaire :

## Creuser plus profondément

---

### Que signifie TA?

- Teneur en alcool
- Taux d'alcoolémie
- Total d'alcoolisme
- Taux d'alcool

### Quelle est la limite de TA permise au Canada?

- 80 mg d'alcool par 100 ml de sang (0,08 %)
- 50 mg d'alcool par 100 ml de sang (0,05 %)
- 100 mg d'alcool par 100 ml de sang (0,1 %)
- 60 mg d'alcool par 100 ml de sang (0,06 %)

### Si votre TA est inférieur à la limite permise, vous recevez seulement un avertissement.

- Vrai
- Faux

### La police teste votre taux d'alcoolémie au volant à l'aide d'un éthylomètre.

- Vrai
- Faux

### Laquelle des facultés ci-dessous la drogue ou l'alcool affaiblit-il?

- Coordination
- Durée d'attention
- Compétences décisionnelles
- Toutes les facultés ci-dessus

### Lesquelles parmi les suivantes sont des « portions standards » d'alcool (vin, bière ou spiritueux)?

- Verre de vin de 170 ml (6 oz), chope de bière de 568 ml (20 oz) ou 57 ml (2 oz) de spiritueux
- Verre de vin de 142 ml (5 oz), chope de bière de 511 ml (18 oz) ou 43 ml (1,5 oz) de spiritueux
- Verre de vin de 142 ml (5 oz), chope de bière de 341 ml (12 oz) ou 43 ml (1,5 oz) de spiritueux
- Verre de vin de 170 ml (6 oz), chope de bière de 426 ml (15 oz) ou 85 ml (3 oz) de spiritueux

# Questionnaire :

## Creuser plus profondément

---

**L'absorption d'une portion standard d'alcool prend environ 2 heures.**

- Vrai  
 Faux

**Si vous avez un TA de 0,09 %, combien de temps exigera en moyenne votre TA pour atteindre 0 %?**

- 3 hrs  
 4 hrs  
 5 hrs  
 6 hrs

**Une condamnation pour conduite avec facultés affaiblies par la consommation de drogues est la même que pour la conduite avec facultés affaiblies par la consommation d'alcool.**

- Vrai  
 Faux

**En 2007, presque 10 000 Ontariens ont eu des incidents liés à la drogue et à la conduite avec facultés affaiblies.**

- Vrai  
 Faux

**Un triple contrevenant peut perdre son permis de conduire pour la vie.**

- Vrai  
 Faux

**Si votre TA est testé à entre 0,05 % et 0,08 %, votre permis peut être suspendu immédiatement.**

- Vrai  
 Faux

# Rubrique Ça dit, Je dis, Et alors

## Tableau des réalisations - Français, années scolaires 9-12

Catégories	50-59% (niveau 1)	60-69% (niveau 2)	70-79% (niveau 3)	80-100% (niveau 4)
<b>Connaissance</b> <i>ainsi que la saisie de son sens et de sa signification (compréhension)</i>				
<b>Connaissance des concepts clés du récit de « L'histoire de Suzanne »</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>démontre une connaissance limitée des concepts clés du récit de « L'histoire de Suzanne »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>démontre une certaine connaissance des concepts clés du récit de « L'histoire de Suzanne »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>démontre une connaissance étendue des concepts clés du récit de « L'histoire de Suzanne »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>démontre une excellente connaissance des concepts clés du récit de « L'histoire de Suzanne »</li> </ul>
<b>Compréhension des concepts clés du récit de « L'histoire de Suzanne »</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>démontre une compréhension limitée des concepts clés du récit de « L'histoire de Suzanne »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>démontre une certaine compréhension des concepts clés du récit de « L'histoire de Suzanne »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>démontre une compréhension étendue des concepts clés du récit de « L'histoire de Suzanne »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>démontre une excellente compréhension des concepts clés du récit de « L'histoire de Suzanne »</li> </ul>
<b>Pensée</b> <i>L'utilisation de compétences ou de processus de pensée critique et imaginative</i>				
<b>Utilisation des compétences de traitement pour analyser le récit de « L'histoire de Suzanne », évaluation de l'impact du message</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilise des compétences de traitement pour analyser le récit de « L'histoire de Suzanne », évaluant l'impact du message avec peu d'efficacité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilise des compétences de traitement pour analyser le récit de « L'histoire de Suzanne », évaluant l'impact du message avec une certaine efficacité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilise des compétences de traitement pour analyser le récit de « L'histoire de Suzanne », évaluant l'impact du message avec grande efficacité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilise des compétences de traitement pour analyser le récit de « L'histoire de Suzanne », évaluant l'impact du message avec un excellent niveau d'efficacité</li> </ul>
<b>Utilisation des processus de pensée critique, par exemple, compréhension du message du récit de « L'histoire de Suzanne »</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilisation des processus de pensée critique/ imaginative, par exemple, compréhension du message du récit de « L'histoire de Suzanne » avec peu d'efficacité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilisation des processus de pensée critique/ imaginative, par exemple, compréhension du message du récit de « L'histoire de Suzanne » avec une certaine efficacité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilisation des processus de pensée critique/ imaginative, par exemple, compréhension du message du récit de « L'histoire de Suzanne » avec grande efficacité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilisation des processus de pensée critique/ imaginative, par exemple, compréhension du message du récit de « L'histoire de Suzanne » avec un excellent niveau d'efficacité</li> </ul>